

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА АРМАВИРА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ СПОРТИВНАЯ ШКОЛА №1

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

старшего тренера-преподавателя отделения спортивной
гимнастики ДЮСШ №1

Белякова Олега Леонидовича

Тема: «*Выдающиеся советские и российские
участники олимпийских игр (на примере
советских гимнастов)*»

Оглавление

● Введение	3
● Выступления гимнастов на олимпийских играх.	4-11
● Заключение	12
● Список литературы	13

Введение.

Гимнастика - это слово греческое и значит обнаженный. В Древней Греции какое-то время физическими упражнениями занимались без одежды, так как считали, и об этом очень хорошо сказал Владимир Маяковский, что “в мире нет прекрасней одежи, чем бронза мускулов и свежесть кожи”. Гимнастика в те времена включала в себя и игры, и бег, и прыжки, и единоборства, и танцы. Словом, почти все виды физических упражнений, которые тогда существовали. А направленность гимнастики была комплексной - и для физического, и для духовного совершенствования человека. В здоровом теле - здоровый дух. Очень подходящая характеристика для тех, кто занимался гимнастикой. Аристотель вообще считал, что образ жизни свободного человека немыслим без занятий гимнастикой.

Победа на Олимпийских играх 1952 г. в Хельсинки была не случайной, наши мужская и женская команды оказались лучшими среди более опытных в международном спорте гимнастических коллективов зарубежных стран, а в личном первенстве абсолютными чемпионами стали Мария Гороховская и Виктор Чукарин. Серебряные награды завоевали также наши гимнасты Нина Бочарова (Украина) и Грант Шагинян (Армения). Советских гимнастов отличала хорошая многоборная подготовка, что давало преимущество при подведении командных и личных результатов в абсолютном первенстве. Наиболее сильными видами у наших мужчин были кольца и конь-махи, отставали они на перекладине и в вольных упражнениях. Женщины менее успешно выступили в вольных упражнениях и на брусьях.

Соревнования по гимнастике на Олимпийских играх 1956 г. в Мельбурне (Австралия) открыли женщины. Острое соперничество шло между советскими и венгерскими спортсменами. По обязательной программе наши гимнастки выиграли 1,968 балла, по произвольной программе закрепили свое преимущество и завоевали звание олимпийских чемпионок. В личном первенстве в результате напряженной борьбы победила Лариса Латынина, на втором месте - венгерка А. Келети и на третьем - Софья Муратова.

Среди мужчин основная борьба развернулась между советскими и японскими гимнастами, которые за последние годы добились крупных успехов.

В результате соревнований по обязательной и произвольной программам наши гимнасты выиграли у японцев с разницей в 1,85 балла и стали олимпийскими чемпионами. В личном первенстве Виктор Чукарин во второй раз стал абсолютным чемпионом олимпийских игр. За всю историю гимнастики лишь итальянцу Альфредо Бралья (в 1908 и 1912 гг.) удавалось дважды побеждать на Олимпиадах. На 2-м месте с разницей всего в 0,05 балла был Такаси Оно и на 3-м - молодой советский гимнаст Юрий Титов. В соревнованиях по отдельным видам гимнастики чемпионами стали также советские и японские гимнасты.

Основным соревнованием 1960 г. для гимнастов были XVII Олимпийские игры в Риме. В них приняли участие 124 женщины и 130 мужчин - представители 34 стран. Это были наиболее представительные соревнования как по количеству участников, так и по уровню спортивно-технической подготовленности. Успешно выступали советские гимнастки: они опередили команду Чехословакии, занявшую 2-е место, на 8,997 балла, на 3-м месте - румынские спортсменки. 5 наших гимнасток вошли в число семи лучших по многоборью, из 16 разыгранных медалей они завоевали 15, из них 5 золотых,

5 серебряных и 5 бронзовых. Такого успеха в прошлом не добивалась еще ни одна команда. Абсолютной чемпионкой Олимпиады во второй раз стала Лариса Латынина, золотую медаль она получила и за исполнение вольных упражнений. Чемпионкой в прыжках стала Маргарита Николаева, на брусьях - Полина Астахова, на бревне - Ева Босакова.

Более напряженно протекала борьба среди мужчин, и шла она в основном между японскими и советскими гимнастами. В опорных прыжках золотыми медалями были награждены Борис Шахлин и Такаси Оно, на коне - Б. Шахлин и финский гимнаст Э. Экман. Значительно возросло мастерство японских гимнастов на коне: они заняли 3, 4, 6-е места, ранее этот вид гимнастики был у них наиболее отстающим. В упражнениях на кольцах вновь блеснул мастерством Альберт Азарян, прибавивший к своей Мельбурнской золотой медали золото Рима. Ряд зарубежных гимнастов освоили многие силовые элементы, которые раньше исполняли лишь наши спортсмены, в последние годы увлекавшиеся маховыми упражнениями и недооценивавшие силовые, что в дальнейшем отрицательно сказалось на выступлениях в данном виде.

В командном первенстве среди мужчин олимпийскими чемпионами стали японские гимнасты, опередив наших на 2,5 балла. Третье место - у гимнастов Италии.

В вольных упражнениях преимущество было у японских гимнастов, и чемпионом стал Н. Айхара. На брусьях и перекладине небольшое преимущество в командной борьбе также было у японцев, однако чемпионом на брусьях стал Б. Шахлин, на перекладине - Т. Оно. Абсолютным чемпионом был признан Борис Шахлин, он установил своеобразный рекорд, выиграв 4 золотые медали, Такаси Оно проиграл ему всего 0,05 балла, бронзовым призером стал Юрий Титов.

XVIII Олимпийские игры 1964 г. проводились в Токио (Япония). Честь советской гимнастики защищали Л. Латынина, П. Астахова, Т. Манина, Т. Люхина, Е. Волчецкая, Л. Громова, Б. Шахлин, В. Лисицкий, Ю. Титов, В. Леонтьев, Ю. Цапенко, С. Диомидов. Основная борьба за первенство среди женских команд проходила между советскими и чехословацкими гимнастками. В опорных прыжках лучшими были чешки, золотую медаль выиграла Вера Чаславска, она же победила и на бревне. Чемпионкой на брусьях стала Полина Астахова, в вольных упражнениях - Лариса Латынина. Абсолютной чемпионкой стала 22-летняя Вера Чаславска. Серебряной медалью награждена Л. Латынина, бронзовой - П. Астахова. В командном первенстве победили наши гимнастки, на 2-м месте - чехословацкие спортсменки и на 3-м - японские.

Основная борьба у мужчин шла между командами Японии и СССР. Она закончилась победой хозяев соревнований с преимуществом в 2,5 балла. На

3-м месте - объединенная команда Германии. Средний возраст гимнастов Японии - 27 лет, это были очень опытные спортсмены и выступали они уверенно, без серьезных ошибок. Юкио Эндо стал абсолютным чемпионом Олимпийских игр. За всю историю чемпионатов мира и олимпиад это почетное звание впервые досталось гимнасту не нашей страны. Серебряной медалью были награждены три спортсмена - Б. Шахлин, В. Лисицкий, японец С. Цуруми, показавшие одинаковые результаты. Победителями в отдельных видах стали: в опорных прыжках - Х. Ямасита, на брусьях - Ю. Эндо, на кольцах - Т. Хаята (все Япония), в вольных упражнениях - Ф. Меникелли (Италия), на коне - М. Церар (Югославия), на перекладине - Б. Шахлин.

В 1968 г. в Мехико (Мексика) состоялись XIX Олимпийские игры. В состав нашей женской команды вошли: Наталья Кучинская, Зинаида Воронина, Лариса Петрик, Ольга Карасева, Любовь Бурда, Людмила Турищева. Основными соперницами наших девушек были спортсменки Чехословакии и ГДР, в таком порядке они и стали лучшими среди всех команд. Победу одержала самая молодая наша команда за всю историю гимнастики: средний возраст - 18 лет. Здесь не было ни одной из участниц Токийской олимпиады. Абсолютной чемпионкой стала Вера Чаславска, повторившая успех предыдущей олимпиады, серебряную медаль завоевала Зинаида Воронина, бронзовую - Наталья Кучинская, которая была очень близка к победе, но неточность на брусьях лишила ее этой возможности. В отдельных видах победили: в прыжках и на брусьях - В. Чаславска, на бревне - Н. Кучинская, в вольных упражнениях - Л. Петрик и В. Чаславска, набравшие одинаковое количество баллов. Героиней Олимпиады стала замечательная чехословацкая гимнастка В. Чаславска, завоевавшая 4 золотые и 1 серебряную медали.

Мужская команда: М. Воронин, С. Диомидов, В. Клименко, В. Ильиных, В. Каравес, В. Лисицкий - уступила 1-е место японским гимнастам, на 3-м месте - команда ГДР. Абсолютным чемпионом стал Савао Като, лишь 0,05 балла проиграл ему М. Воронин, на 3-м месте - Акинори Накаяма (Япония). Победителями в отдельных видах стали: в вольных упражнениях - С. Като, на коне - М. Церар, кольцах - А. Накаяма, в прыжках - М. Воронин, на брусьях - А. Накаяма, перекладине - М. Воронин и А. Накаяма.

На Олимпийских играх в 1972 г. в Мюнхене (ФРГ) женская команда в составе Л. Турищевой, Т. Лазакович, О. Корбут, Л. Бурды, Э. Саади, А. Кошель с преимуществом почти в 4 балла победила команду ГДР, на 3-м месте - команда Венгрии. Абсолютной чемпионкой стала Людмила Турищева, на 2-м месте - Карин Янц (ГДР), завоевавшая золотые медали на брусьях и в прыжках, на 3-м - Тамара Лазакович. В вольных упражнениях и на бревне победила Ольга Корбут, она ввела в свои произвольные комбинации ряд совершенно новых сложных упражнений, что обеспечило ей преимущество в финальных соревнованиях.

У мужчин вновь победили гимнасты Японии, наша команда в составе Н. Андрианова, М. Воронина, В. Клименко, В. Малеева, Э. Микоэляна, В. Щукина заняла 2-е место, на 3-м - спортсмены ГДР. В личном первенстве лучшими были японцы С. Като, Э. Кенмоцу, А. Накаяма, на 4-м месте - Н. Андрианов. В вольных упражнениях победил Н. Андрианов, на перекладине - М. Цукахара, брусьях - С. Като, кольцах - А. Накаяма, коне - В. Клименко, в прыжках - К. Кесте (ГДР).

Соревнования по гимнастике на XXI Олимпийских играх 1976 г. в Монреале (Канада) отличались острой борьбой как в командном, так и в личном первенстве. Еще на опробовании снарядов в зале "Форума", в присутствии 16 тысяч зрителей, советские гимнасты проявили себя с лучшей стороны и завоевали симпатии специалистов и любителей гимнастики. Лишь четыре наших девушки выполняли на ковре двойное сальто, в комбинациях мужчин было тройное сальто с перекладины и колец, двойное сальто с поворотами в вольных упражнениях и другие сложнейшие элементы.

В состав мужской команды входили Н. Андрианов, А. Дитятин, В. Марченко, В. Маркелов, В. Тихонов, Г. Крысин. Это была самая молодая команда среди всех участников Олимпиады, ее средний возраст - 19,8 года. Средний возраст гимнастов Японии - 26,5 года, это были опытные спортсмены, участники многих крупнейших соревнований. Несмотря на это, наши гимнасты выступали с ними на равных во всех видах многоборья, причем по сложности произвольных упражнений превосходили японских гимнастов. Лишь 0,4 балла команда Японии смогла выиграть у советских гимнастов. Это было самое малое преимущество за всю историю олимпийских игр. На 3-м месте - гимнасты ГДР.

Абсолютным чемпионом Олимпиады стал Николай Андрианов, признанный лучшим спортсменом мира 1976 года. Он установил рекорд Игр по числу завоеванных медалей: 4 золотые, 2 серебряные, 1 бронзовая, победил в вольных упражнениях, на кольцах и в опорных прыжках, занял 2-е место на брусьях и 3-е - на коне. На 2-м месте по многоборью - С. Като, на 3-м - Цукахара. Победителем в упражнениях на коне стал З. Мадьяр, брусьях - С. Като, перекладине - М. Цукахара.

В командном первенстве среди женщин советские гимнастки сразу же захватили лидерство и выиграли у занявших 2-е место румынок 3,2 балла. На 3-м месте - команда ГДР. За нашу команду выступали Л. Турищева, О. Корбут, Э. Саади, С. Гроздова, М. Филатова, Н. Ким. В результате упорной борьбы абсолютной чемпионкой стала 14-летняя румынка Надя Команэчи, она же победила на брусьях и бревне. 2-е место в многоборье - у Нелли Ким, выигравшей также соревнования в прыжках и вольных упражнениях. Соревнования по гимнастике на XXI Олимпийских играх 1976 г. в Монреале (Канада) отличались острой борьбой как в командном, так и в

личном первенстве. Еще на опробовании снарядов в зале "Форума", в присутствии 16 тысяч зрителей, советские гимнасты проявили себя с лучшей стороны и завоевали симпатии специалистов и любителей гимнастики. Лишь четыре наших девушки выполняли на ковре двойное сальто, в комбинациях мужчин было тройное сальто с перекладины и колец, двойное сальто с поворотами в вольных упражнениях и другие сложнейшие элементы.

В состав мужской команды входили Н. Андрианов, А. Дитятин, В. Марченко, В. Маркелов, В. Тихонов, Г. Крысин. Это была самая молодая команда среди всех участников Олимпиады, ее средний возраст - 19,8 года. Средний возраст гимнастов Японии - 26,5 года, это были опытные спортсмены, участники многих крупнейших соревнований. Несмотря на это, наши гимнасты выступали с ними на равных во всех видах многоборья, причем по сложности произвольных упражнений превосходили японских гимнастов. Лишь 0,4 балла команда Японии смогла выиграть у советских гимнастов. Это было самое малое преимущество за всю историю олимпийских игр. На 3-м месте - гимнасты ГДР.

Абсолютным чемпионом Олимпиады стал Николай Андрианов, признанный лучшим спортсменом мира 1976 года. Он установил рекорд Игр по числу завоеванных медалей: 4 золотые, 2 серебряные, 1 бронзовая, победил в вольных упражнениях, на кольцах и в опорных прыжках, занял 2-е место на брусьях и 3-е - на коне. На 2-м месте по многоборью - С. Като, на 3-м - Цукахара. Победителем в упражнениях на коне стал З. Мадьяр, брусьях - С. Като, перекладине - М. Цукахара.

В командном первенстве среди женщин советские гимнастки сразу же захватили лидерство и выиграли у занявших 2-е место румынок 3,2 балла. На 3-м месте - команда ГДР. За нашу команду выступали Л. Турищева, О. Корбут, Э. Саади, С. Гроздова, М. Филатова, Н. Ким. В результате упорной борьбы абсолютной чемпионкой стала 14-летняя румынка Надя Команэчи, она же победила на брусьях и бревне. 2-е место в многоборье - у Нелли Ким, выигравшей также соревнования в прыжках и вольных упражнениях.

XXII Олимпийские игры прошли в 1980 г. в Москве. В соревнованиях по гимнастике не участвовали спортсмены Японии и других западных стран, что было обусловлено бойкотом Московской олимпиады западными странами. Это, безусловно, снизило накал борьбы в командном и личном первенстве. В состав нашей мужской команды входили: Н. Андрианов, Э. Азарян, А. Дитятин, В. Макуц, В. Маркелов, А. Ткачев. Они стали олимпийскими чемпионами, серебряные медали завоевали спортсмены ГДР, бронзовые - Венгрии.

Абсолютным чемпионом стал Александр Дитятин, победивший Н. Андрианова, на 3-м месте - С. Делчев (Болгария). А. Дитятин завоевал также

золотую медаль за упражнения на кольцах и серебряные - за упражнения на коне, брусьях и перекладине, а также за прыжки. Это был огромный успех 23-летнего ленинградского студента. В отдельных видах многоборья победителями были: в вольных упражнениях - Р. Брюкнер (ГДР), на коне - З. Мадьяр (Венгрия), в прыжках - Н. Андрианов, на брусьях - А. Ткачев (СССР), на перекладине - С. Делчев (Болгария).

Накал борьбы в соревнованиях среди женщин был выше, чем среди мужчин. Здесь присутствовали все лидеры мировой гимнастики. За нашу команду выступали Е. Давыдова, М. Филатова, Н. Ким, Е. Наймушина, Н. Шапошникова, С. Захарова - все из разных городов страны. Возраст участниц - от 15 до 22 лет, они и стали олимпийскими чемпионками, опередив гимнасток Румынии, на 3-е место вышла команда ГДР.

Абсолютной чемпионкой стала Елена Давыдова, студентка из Ленинграда. Она выступила блестяще и опередила многих выдающихся гимнасток, которые из-за огромного нервного напряжения не избежали ошибок. Серебряной медалью были награждены двое - М. Гнаук (ГДР) и Н. Команэчи (Румыния). В отдельных видах победили: в прыжках - Н. Шапошникова, на брусьях - М. Гнаук, на бревне - Н. Команэчи, в вольных упражнениях - Н. Ким.

Олимпийские игры 1984 г. проводились в США. По решению советского правительства наши спортсмены в них не участвовали.

Олимпийские игры 1988 г. проходили в столице Южной Кореи Сеуле. В состав женской команды вошли Е. Шушунова, С. Богинская, О. Стражева, Н. Лашенова, С. Байтова, Е. Шевченко. Они выступили очень уверенно и стали олимпийскими чемпионками, на 2-м месте - команда Румынии, на 3-м - ГДР. Безусловным лидером нашей команды была Елена Шушунова, ее произвольные упражнения отвечали наивысшим требованиям, а воля к победе воодушевляла и вносила уверенность в выступления всех наших девушек. Она - 19-летняя ленинградка - и стала абсолютной чемпионкой и к своим предыдущим званиям абсолютной чемпионки СССР, Европы, мира, обладательницы Кубков страны и мира прибавила это почетное звание. Серебряной медалью награждена Д. Силиваш, бронзовой - С. Богинская. В соревнованиях по отдельным видам также успешно выступили советские и румынские гимнастки: Д. Силиваш победила на брусьях, бревне и в вольных упражнениях, С. Богинская - в опорных прыжках.

В команду мужчин входили Д. Билозерчев, В. Артемов, В. Люкин, С. Харьков, В. Новиков, В. Гоголадзе. Они стали победителями соревнований, на 2-м месте - команда ГДР, на 3-м - Японии. В личном первенстве до последнего вида лидировал Д. Билозерчев, но на последнем - перекладине - допустил ошибку и в итоге занял 3-е место, на 2-м - В. Люкин. Абсолютным чемпионом стал Владимир Артемов, продолживший славные традиции Н.

Андианова и Ю. Королева - своих земляков из г. Владимира. Д. Билозерчев, сумевший восстановиться после тяжелейшей травмы ноги в автокатастрофе 1985 г. и добившийся феноменальных результатов в соревнованиях последних лет, внес большой вклад в успех нашей команды и завоевал еще две золотые медали в отдельных видах. В вольных упражнениях победил С. Харьков, на коне - Д. Билозерчев, Ж. Боркаи (Венгрия) и Л. Герасков (Болгария), на кольцах - Д. Билозерчев и Х. Берендт (ГДР), в прыжках - Лоу Юнь (КНР), на брусьях - В. Артемов, на перекладине - В. Артемов и В. Люкин.

Установка руководителей нашей гимнастики на повышение сложности произвольных упражнений себя оправдала: в большинстве случаев они выглядели эффектнее, что давало преимущество в оценках и в конечном итоге позволило добиться победы на Олимпиаде.

В последний раз объединенной командой наши гимнасты выступали на XXV Олимпийских играх 1992 г. в Барселоне (Испания). В состав мужской команды вошли Виталий Щербо, Валерий Беленький, Рустам Шарипов, Игорь Коробчинский, Григорий Мисютин, Алексей Воропаев. Они прекрасно выступили и стали олимпийскими чемпионами, серебряные медали завоевали спортсмены Китая и бронзовые - Японии. Выдающиеся результаты в личном первенстве показал В. Щербо: он стал обладателем 6 золотых олимпийских медалей, победив в абсолютном первенстве, в составе команды и в четырех видах многоборья. Решением Международного олимпийского комитета он был признан лучшим спортсменом года. 2-е место в многоборье занял Г. Мисютин, отстав от победителя всего на 0,1 балла, на 3-м месте - В. Беленький - весь пьедестал почета состоял из гимнастов СНГ. В отдельных видах победили: в вольных упражнениях - Ли Сюшан (Китай), на коне - В. Щербо и Па Хил Су (Южная Корея), на кольцах, в прыжках и на брусьях - В. Щербо, на перекладине - Т. Димас (США).

В упражнениях победителей соревнований имелись очень точные и рискованные элементы: на перекладине исполнялись усложненные перелеты Делчева, Ткачева, Гингера, большие обороты с поворотами на одной руке, сальто вперед и назад над перекладиной в вис, двойное сальто с поворотами и тройное сальто в сосокок. На брусьях - большие обороты, повороты и сальто над жердями в стойку на руках, двойное сальто над жердями и в сосокок. Аналогичное усложнение произошло и в других видах гимнастики, овладеть подобными упражнениями могли лишь наиболее одаренные и трудолюбивые гимнасты. Сборную команду СНГ готовил и представлял на Олимпиаде Леонид Аркаев, признанный в 1992 г. лучшим тренером России, женскую - Александр Александров.

В женскую команду СНГ вошли Светлана Богинская, Татьяна Гуцу, Татьяна Лысенко, Роза Галиева, Елена Груднева, Оксана Чусовитина. Лишь одна С. Богинская участвовала в предыдущей Олимпиаде, однако, несмотря на

обновленный состав, девушки доказали, что являются лучшими гимнастками в мире и за всю историю участия в олимпийских играх начиная с 1952 г. ни разу не проиграли почетного звания олимпийских чемпионок. Серебряными призерами стали румынские спортсмены, бронзовыми - гимнастки США.

Звание абсолютной чемпионки завоевала Татьяна Гуцу, на 2-м месте американка Ш. Миллер, на 3-м - румынка Л. Милосовичи. В отдельных видах многоборья победили: в прыжках - Г. Оноди (Венгрия) и Л. Милосовичи, на бревне - Т. Лысенко, на брусьях - Лю Ли (Китай), в вольных упражнениях - Л. Милосовичи. Этими соревнованиями закончились совместные выступления наших гимнастов.

В Олимпийских играх 1996 г. в Атланте (США) отдельными командами выступали бывшие союзные республики. В состав мужской российской команды вошли Дмитрий Труш, Алексей Харьков, Алексей Воропаев, Дмитрий Василенко, Алексей Немов, Евгений Подгорный, Николай Крюков. Вопреки прогнозам иностранных специалистов, считавших, что наша команда стала значительно слабее, ее участники выступили уверенно и завоевали звание олимпийских чемпионов. В личном первенстве по многоборью победителем стал китайский гимнаст Ли Сяошунь, 2-е место занял Алексей Немов из г. Тольятти, завоевавший золотую медаль за опорные прыжки и бронзовые - в вольных упражнениях, на коне и перекладине, 3-е место в многоборье - у Виталия Щербо (Белоруссия).

За женскую команду России выступали Евгения Кузнецова, Оксана Ляпина, Елена Грошева, Светлана Хоркина, Елена Долгополова, Дина Кочеткова. Они заняли 2-е место, незначительно уступив гимнасткам США, за которых очень бурно переживали многочисленные американские зрители, что оказывало некоторое давление и на судей. Светлана Хоркина стала олимпийской чемпионкой в упражнениях на брусьях и серебряным призером в многоборье. Наши гимнасты получили 3 золотые, 6 серебряных и 1 бронзовую медали.

Заключение

Гимнасты нашей страны участвовали в одиннадцати олимпийских играх, из них в командном первенстве среди мужчин победили 6 раз и 5 раз (в период 60-70-х годов) занимали 2-е место, уступая японским спортсменам. Женская команда наших гимнасток была победительницей во всех, кроме последней, олимпиадах.

Абсолютными чемпионами олимпийских игр были: Виктор Чукарин - 1952 и 1956 гг., Борис Шахлин - 1960 г., Николай Андрианов - 1976 г., Александр Дитятин - 1980 г., Владимир Артемов - 1988 г., Виталий Щербо - 1992 г. Среди женщин: Мария Гороховская - 1952 г., Лариса Латынина - 1956 и 1960 гг., Людмила Турищева - 1972 г., Елена Давыдова - 1980., Елена Шушунова - 1988 г., Татьяна Гуцу - 1992 г.

При благоприятных условиях в дальнейшей работе по спортивной гимнастике можно надеяться на успешные выступления гимнастов России в крупнейших международных соревнованиях. В России накоплен огромный положительный опыт и богатейшие традиции подготовки гимнастов высокого класса. Современные технологии подготовки российских гимнастов признаны во всем мире как наиболее эффективные.

Литература:

- Хавин Б. Все об Олимпийских играх. М., 1979.
- Штейнбах В. От Афин до Москвы. М., 1979.
- Олимпийская энциклопедия. М., 1980.
- Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. М., 1982.
- Твой олимпийский учебник. М., 1996.
- В. И. Линдер Хроника человечества